

Práce na periferii

Ve čtvrtek 12. května byla v Kině Atlas promítána série reportáží, které vznikly ve spolupráci Friedrich-Ebert-Stiftung a redakce Voxpot. Tyto krátké filmy pozoruhodně vypovídají o tom, jak se změnil způsob práce a spolu s tím zejména životní podmínky lidí žijících v odlehlých oblastech ČR. Promítáním těchto reportáží v Česku i Německu chceme napomoci lepšímu pochopení pracovní a životní reality v těchto českých regionech.

Hluboká provázanost České republiky a Německa i napojení na současný svět je málokde vidět tolik jako v oblasti práce. Velký vliv na ni má globalizace, automatizace a nástup digitálních platform i nová situace v Evropě poznamenané bojem s klimatickou změnou. To vede v některých regionech k zániku tradičních pracovních míst.

První z reportáží se týkala nového fenoménu tzv. „ocelových měst“, tedy průmyslových hal na Tachovsku, které vznikají z velké části pro levnou obsluhu německého trhu. Zabývala se tím, jak obří sklady proměnily práci v regionu a jak za minimální platy žijí zahraniční pracovníci, které do kraje převážejí pracovní agentury. Druhá reportáž se věnovala transformaci pracovního trhu s koncem éry uhlí na Ústecku a Sasku a snažila se najít odpověď na otázku, jak z práce na periferii těží antisystémová SPD v Česku a AfD v Německu.



Následné diskuse po promítání krátkých filmů, kterou moderoval Jakub Ort z platformy Re-set se účastnili samotní autoři reportáží Klára Votavová a David Scharf z redakce Voxpot, politoložka a místopředsedkyně ČSSD Daniela Ostrá a v neposlední řadě Florian Ranft, ředitel programové sekce Strukturální změna thinktanku Progressives Zentrum Berlin, který debatu doplňoval o německý kontext díky studii, která zkoumala vliv transformace v odlehlých

německých regionech

na jejich obyvatele a to, jak vnímají tuto změnu a politické představitele. Při debatě se řešila především otázka toho, jak by ke strukturálně slabým regionům měli přistupovat politici, proč se lidé v těchto oblastech cítí opuštění a jak důležité je vždy zapojit lidi do diskuse o budoucnosti místa, kde bydlí.

